

21 iunie 2014

VICTOR REBENGIUC A FOST AMFITRIONUL GALEI Festivalului Internațional de Teatru Radiofonic Grand Prix Nova

Creatori, specialiști, dar și iubitori de teatru radiofonic au participat la cea de-a doua ediție a Festivalului Internațional de Teatru Radiofonic Grand Prix Nova, organizat de Radio România, între 16 și 21 iunie, la București, sub înaltul patronaj al Alteței Sale Regale Principesa Moștenitoare Margareta a României.

Anul acesta au intrat în concurs 44 de spectacole radiofonice din 21 de țări din întreaga lume.

Obiectivul festivalului a fost acela de a promova inovația în domeniul spectacolelor radiofonice, prin valorificarea posibilităților de expresie oferite de mijloacele tehnice moderne, ce au determinat în ultimii ani o schimbare în abordarea acestui gen artistic.

Juriul acestei prime ediții a Festivalului Grand Prix Nova a fost format din personalități și profesioniști de renume: Idalberto Fei, regizor și dramaturg italian, președintele juriului; Marina Bagdasaryan, producător Radio Cultura din Rusia; Alison Hindell, redactor-șef al Departamentului Teatru al BBC, Marea Britanie; Cristina Modreanu, critic de teatru; Domnica Țundrea, realizator la redacția Teatru din cadrul Societății Române de Radiodifuziune.

Festivitatea oficială de premiere a laureaților celei de a doua ediții a Festivalului a avut loc sâmbătă, 21 iunie, la Palatul Elisabeta.

Ceremonia s-a desfășurat în prezența domnului Victor Rebengiuc – reprezentantul Alteței Sale Regale Principesa Moștenitoare Margareta și a doamnei Oltea Șerban-Pârâu, Director Centrul Cultural Media Radio România, cărora li s-a alăturat domnul Idalberto Fei, Președintele Juriului, participanții la festival și reprezentanți ai presei.

La începutul festivității, doamna Oltea Șerban-Pârâu, Director al Centrului Cultural Media Radio România alături de Atila Vizauer redactor șef al Redacției Teatru au oferit 3 premii speciale actorilor români pentru roluri excepționale realizate în premierele radiofonice ale stagiunii 2013 a Teatrului Național Radiofonic.

Laureații primei ediții a Premiilor Teatrului Național Radiofonic sunt:

- RODICA MANDACHE – *Cea mai bună interpretare feminină* – pentru rolul ANIȚA din spectacolele *Anița Nandriș-Cudla – Amintiri din viață* și *Anița Nandriș-Cudla – 20 de ani în Siberia*. Scenariu radiofonic de Magda Duțu și Raisa Radu. Regia artistică: Petru Hadârcă.
- VLAD IVANOV – *Cea mai bună interpretare masculină* – pentru rolul EL din spectacolul *Patru povestiri* de Petre Barbu. Regia artistică: Attila Vizauer.
- ANA MARIA BĂLESCU – *Pentru debut* – în spectacolul *Noaptea gri ale pisicii albastre* de Emil Cătălin Neghină. Regia artistică: Gavriil Pinte.

În mesajul său, președintele Radio România, domnul Ovidiu Miculescu a subliniat importanța continuării unor proiecte culturale de o asemenea importanță:

„După cum știm cu toții, există activități ale radioului, proiecte, provocări în care investim profesionalism, dăruire, talent artistic și mult mai mult decât atât. În timp, unele dintre acestea, cele care vorbesc sufletului, pot deveni nu doar niște amintiri frumoase, ci adevărate

reper. Sunt convins că Festivalul Internațional Grand Prix Nova se numără printre acestea”.

Regizorul și dramaturgul italian Idalberto Fei, președintele juriului, a mulțumit Radio România pentru extraordinara organizare și a anunțat apoi laureații cele de a doua ediții a Festivalului Internațional de Teatru Radiofonic Grand Prix Nova, creatori de teatru din Germania, Italia, Rusia, Croatia și România. Premiile I au mers la SECȚIUNEA TEATRU SCURT către HAPPY BIRTHDAY, DARLING, regia Dmitriy Nikolaev / Radio Russia, iar la SECȚIUNEA RADIO DRAMA către METAMORFOZA, regia Ion Andrei Puican / Radio România.